慎柔五書

序

士生於叔葉不能希志軒冕又不能遂逸丘樊其或隱身以利物混俗以弘道往往以技顯于時史家列方伎日者倉公並傳劉歆較中秘書占候醫方並載七畧一則定

猶豫于幾微一則挾囍危于呼翕
學醫乎學卜乎吾學醫矣予自壬
午逮乙酉閒連歲作客幾罹兵革
者數矣廼退而懸壺市上予豈妄
誕哉恃吾叐石氏瑞章爲之依表
也然予之知瑞章繇于先知有胡

氏慎柔慎柔以醫隱于僧物故者十年矣予交之在二十年之前先是吾師熊魚山先生夫人得奇恙隨宦遊遍叩青囊終無濟者予推轂慎柔竟以六劑奏效再數劑全瘳自是予與慎柔同客于先生松

陵治所者一年旣得朝夕領緒益又盡收其枕匣之秘得抄本盈尺辛未年予北遊太學攜之篋中會魚山先生以黃門罷歸思愼䘮不可得見欲盡索其書亍不敢私而紫編丹笈自吳入燕者又自燕入

楚矣尋又遭寇獗猖先生挈家遷
播聞其書已久沒兵火中廼慎桑
即有另本亦已星散不可問比年
來予與瑞章友善每與促席研究
醫旨兼諸家之長深望洋之歎青
過前人玄成與悵然終于不忘所

自口愼柔不少輟而虛怯一門尤推獨步遂出其遺書郎予向所授受者也予爲慶幸及感慨者久之瑞章遂謀之剞劂盖傳其學傳其人起膏肓于未形驅府俞之沉患瑞章之業廣矣瑞章之慶長矣瑞

章齒少于予其學窺淵海宿儒不能過刀圭入口僵者立甦所在戶外屨滿所著述甚博麗名諸生身故在隱顯之間予則灰心將以越人老矣惟瑞章有以導予

婁尹顧元交書

慎柔師小傳

石震

師毘陵人胡姓本儒家子生而敏慧稚年寄育僧舍長尋薙髮法名住想字慎柔性喜讀書凡一切宗乘以及儒書經史子諸編無不究覽心血耗疲得瘵疾幾不起時查了吾先生寓醫荆溪師往求治歲餘獲痊了吾先生涇縣人爲太平周慎齋先生高座師顓悟沉靜了吾先生深器之欲授以已學師繇是執贄事先生十餘年先生懼其學識過已廼令往從慎齋先生與薜理還偕行理還亦毘陵人予于巳卯春肯

識荆于嘉禾時年已逾七十因出了吾生平所驗案及禁方贈予予自此益盡窺了吾之學愼齋先生名滿海内從遊弟子日衆師隨侍每得其口授語輙筆之先生初無著述今有語録數種行世多師所詮次也師自是歸里治病輙應履日盈戶外然性好施雖日入不下數金而貧如昔歲庚午吳江宰熊魚山先生夫人抱奇恙六七年矣延師至以六劑奏效一時薦紳士大夫咸服其神明因往來吳會閒里居之日少歲壬申予時習岐黃家十餘年雅慕師毎相過從

談論輒達曙忘倦師每愾生平所學嗣者寥寥言之

憮然然竊謂師貌古神閒當得永年亡何丙子仲夏

忽示疾以手札招予授生平所著書凡虛損一癆瘵

一所劄記師訓一治病歷例一醫案一又數月竟脫

然去年六十五距今又十年矣予將以其書壽之于

梓因爲之傳

師訓題辭

石震

師訓者査了吾先生壓頭之言而愼柔述之者也刻愼柔五書而先之以師訓者誌所自也應酬駁劇隨感隨發非著撰也晨昏風雨隨聞隨述非箋疏也故其言多直率而不文其詞章多瑣屑而無脊然正如道家之丹源禪家之宗旨得其單辭片語卽可該貫萬理今又錯綜原文依類連舉稍加序秩無倫次而畧有倫次使學者便爲觀覽焉是編出不但愼柔祖述了吾之言在是而愼齋先生之源流亦可窺豹一

班矣

慎柔五書卷之一

石　震瑞章父　訂正
毘陵
顧元交專尹父　編次

師訓第一

地黃丸爲腎家之主劑蓋腎水枯則肝木不榮木不榮則枯木生心火故用熟地以滋腎用澤瀉以去腎家之邪則地黃成滋腎之功腎所惡者土也脾家有濕熱則能尅腎水故用山藥補脾用茯苓以去脾家之濕則山藥成補脾之功木枯則耗水以

山茱萸斂火以潤肝火熾亦能涸水以牡丹皮瀉心火而補心心足則火不妄起且下降與腎交而補腎之功愈成矣此即難經東方實西方虛瀉南方補北方之義又素問亢害承制之道也

凡兩手俱數大便燥者入物湯洪大有力地黃湯無力大補湯脾燥加山藥脉弦加芍藥右關浮無力加丁香沉無力加乾姜

內傷寸脉大于尺脉此陽脉盛也宜用保元湯加歸芍引下則大脉去而陽氣亦內收矣此從陽引至

陰分之法

内傷右尺弦弱不宜用寒凉以命門火虚故也

右在關緩有力緩則為濕又寸尺弱者用補中湯加赤茯苡仁益補中補寸弱赤茯苡仁行中焦濕又能使中焦之氣下行而尺脉自和

右關緩無力用参苓白朮散加黄芪以補上而益下

凡在右以四君子湯加減欲上用黄芪欲下赤茯苡仁在左以四物湯調理若左寸洪有力加木通黄連赤茯苓之類益木通瀉小腸火小腸為心之府

黄連瀉心赤茯苓者赤入丙丁也

左關浮用羌防左關沉有力用山梔柴胡知栢之類左尺有力加知栢以瀉其有餘蓋左有瀉而無補右有補而無瀉則命門火重矣

凡內傷發熱口乾乃下焦虛寒火不歸元陽氣在上故耳須溫下焦使陽氣下降則口乾自愈

凡內傷火在上水在下故發咳嗽而喘此皆滋陰降火所致也初用桂製白芍吳茱萸少許及甘艸人參五味半夏麴故紙杜仲一溫則火下行水上升

如或作瀉則陽下行而胃中所積宿食水穀行下矣

凡虛損肺脉大氣喘下部脉弦細弱微此皆陽上越而不降內寒外熱上熱下寒之症用人參一錢桂製白芍一錢乾姜三分半夏一錢五味十五粒甘草生炙各二分使溫中內收陽氣降下

凡久病服寒凉剋伐過多以至三陽氣衰致痰凝氣滯以調元之劑治之陽氣一動則少陽先升少陽欲先出前有太陽後有陽明遏截不能伸少陽之

氣至太陽太陽與之併則寒與陽明併則熱遂成寒熱瘧狀非真瘧也其太陽氣達遂有傷風之狀鼻塞惡風寒之症見矣陽明氣達則有作瀉之症此時正當調脾補元分頭施治則舊病盡脫矣

凡服寒涼剋伐之過遂成血凝氣滯用温補之劑其瘀血決行脈氣漸和須預言將來或有凝血少許此乃通經氣壯而血行也

凡脈細數腎虛弦數肝虛濇數肺虛此為病重之脈有胃氣則生無胃氣則死

散數則為心虛諸數之中尚有舒徐和緩之意者是云有胃氣也

凡虛損脉數十數至尚不細短按之有一條者可服獨參湯一二兩然後調理

虛損大便燥者用杏仁枳壳蘇梗則能去宿糞

凡脾脉細弦而澁則中氣虛寒宜溫直用溫藥則火起須益智溫之更用山藥以養脾則益智之溫退居下焦補命門火則火生土遂成連珠之補而火不起矣

嘗診一人脉右關浮大乃陽氣浮上症當中寒果然肚疼作瀉宜用建中湯收陽入內而中温矣

凡持齋人所食之物皆滲淡所食之油皆屬火滲淡瀉陽陽虚則火起此東垣云持齋之人多胃虚

凡火病用補脾補命門之藥皆燥劑須用當歸身以潤肝恐燥能起肝火故也

一痰症曾有人病癡寸脉不起脚冷關脉沉洪此陽氣爲痰所閉宜升宜降宜開用紫蘇陳皮半夏赤芍赤茯苓枳壳乾葛石菖蒲遠志人參之類其病

欲言而訥但手指冷此乃痰閉陽氣之病後宜歸脾湯去棗仁圓眼黃芪加石菖蒲遠志半夏一補一開一行後用全料歸脾湯久自愈

病人久虛內有宿積舊痰用參朮補之久乃吐出臭痰或綠色痰當不治蓋積之久而脾胃虛極不運故鬱臭耳

一人常夢遺診其脈關中有動脈如大豆圓此痰凝中焦幸夢遺免鼓症且寸尺俱不起補中加茯苓半夏石菖蒲亦一升一降之道也

一人久悲鬱。先前五六月倦甚。尋得癡症。只以手空指人。問為何。曰我欲言而不能也。診其脉二尺微而不起。二關洪緩。此陽鬱而不能升不能降也。用二陳湯加人參以開痰。助脾益以升柴助陽。石菖蒲遠志赤茯苓以利濕。降痰降火。四劑卽安。後服丸劑而愈。

吐血症。初六脉俱洪數。須用茯苓補心湯。葢白茯苓能守五臟眞氣。能泄胃中伏火。能瀉脾濕以徤脾。二三劑後。數脉稍退。尚洪。以地黃丸納氣。洪稍減

至蒻。以四君子加減。補脾生肺肺生水之義。如[illegible]

見血。加牡丹熟地。右關有火加山藥。左關有火加山茱萸。左關左尺有火。加茯苓澤瀉熟地。

一人吐血後。右關尺洪大。便燥口乾。用白芍甘艸人參蘇梗歸身各五分。枳殼五分杏仁四粒黃栢二分二劑下卽潤。諸証卽退。

凡欲止吐血。須炒黑乾姜五味子二物。以乾姜性温。且血見黑卽止。五味子味酸。能收逆氣。

一人頭面俱痛。服寒凉藥多。其脾胃脉細澁。左尺亦

濇左寸關洪此下焦寒而火邪逆上之故也用羌活五分酒炒防風三分酒連一分酒芩三分白茯苓一錢人參二錢甘艸五分半夏一錢破故紙一錢枸杞子一錢二服脉即粗而不細而頭痛亦除

治梅核氣用四七湯加人參一錢乾姜三分細辛二分桂芍一錢半夏一錢此皆下氣散痰溫中升陽之劑非細辛之升陽上焦無陽則痰氣焉能得動

凡癆瘵病須用金銀藤葉煎湯藥如肺虛加保元五味子心脾虛歸脾湯六脉俱有火而虛八珍脾肺

虛。補中。腎脈洪大。地黃湯。

凡病久嘔。用補脾下氣之藥。其中須用當歸錢許以潤其下枯。蓋氣在上久而不下。下無津液。故用潤之。然脾胃虛而嘔者。又忌當歸

五月火月。六月濕月。火旺則生濕。二者相并肺受剋。則熱傷氣而痿倦之疾作矣。故設清暑益氣之法。黃芪助肺。人參助元氣。甘草瀉心火。則元氣復而肺氣清。濕熱盛而胃氣不清。故加蒼朮。濕熱在中而飲食不化。故加陳皮青皮以開胸膈。加神曲

以助消飲食小便赤澀加澤瀉以去下焦之濕口渴加乾葛以解肌熱又能接胃家津液上潤胃家濕熱盛則腎水受尅加黃栢以救腎水濕熱盛則陽氣遏而身熱加升麻以升陽又走表以益陽而門冬清心五味歛肺恐濕熱傷肺故耳

五苓散爲四五六月時令之藥蓋濕熱盛則三焦氣不清上咳中滿下瀉等症作矣猪苓清上焦茯苓清中焦澤瀉清下焦恐濕盛而脾不化故用白朮以健脾然陽氣不到則濕不去譬如日所不炤之

處地不易乾用官桂之辛升至表引表之陽氣入裏裏得陽氣而濕卽行矣此方可升可降可吐欲吐先煎前散冷飲次服熱湯一碗卽吐欲利小便溫飲欲發汗熱飲

時至秋初陽氣下墜因夏初之濕熱尚在胸中而有痞滿不寬之症須用金不換正氣散以去濕濕去則金清金清則降下之令復譬如主人久不在家家中爲穢汚所塞須掃除穢汚以俟主人回之意

截瘧方用白朮五錢當歸三錢陳皮二錢雄丁香五

枚烏梅三枚毋丁香四枚水一大碗浸露一宿五更去查取汁温服蓋凡久瘧則內傷五藏俱虛內起火發熱火所畏者水也以水浸藥略温服之則火見水而火退矣火退則諸藥能成功白朮補脾當歸潤肝陳皮消痰丁香温胃烏梅歛肺潤下其病痊矣露宿以收清陽之氣五更服者子一陽生至寅三陽足矣

凡右關浮緩此陽氣在上中已虛寒主肚疼之疾秋來主有瘧痢蓋內已虛寒受邪已深至秋陽氣下

降入腹而正氣已旺宿邪不能容故發此二疾邪

輕則瘧重則痢皆正旺而邪退故也

瘧疾二尺細此下焦寒也飲下則瘧可以去矣不然

亦成脹

凡豁大脉久病按下尚有渾渾一條此陰陽未離猶

可治之若下無一條開在兩邊此陰陽已離決不

可治此脉常主作瀉葢豁大陽虛不能固下而陰

與陽不相合故下不禁而作瀉也

凡久病人脉大小洪細沉浮弦滑或寸浮尺沉或尺

浮寸沉但有病脉反屬可治如久病浮中沉俱和
緩體倦者决死且看其面色光潤此精神皆發于
面决難療矣

凡肝脉細餘脉和緩周慎齋用補中湯加枸杞即愈
以枸杞補肝故也

凡寸脉大陽邪勝則病者亂而言神陰脉勝則病者
亂而言鬼

病重藥宜輕宜少只以固中劑三四味漸漸取效

內傷寸脉大于尺脉此陽脉盛也宜保元湯加歸芍

引下則大脉去而陽氣亦內收矣此從陽引至陰分之法

大抵吐極難醫瀉極難醫

凡久病左尺浮大宜補肺氣須保元加白芍白茯苓之類蓋金能生水之義

大抵病在上宜求之下在下宜求之上

凡用藥有用味留氣者須熱飲為妙倘有畏服熱藥者以水酒藥而上即氣收在內是留氣也

凡四時之令皆有寒熱溫凉有及時來者謂之正令

譬如春宜溫而反寒。謂之不及。春宜溫而先熱。謂之太過。宜溫而寒。用香蘇散解之。如當春得正令。夏初反復嘹峭。其春初之令未除也。猶宜香蘇散解之。倘春過極溫。卽爲太過。則口渴舌燥之症見矣。第發熱而不惡寒者。謂之溫病。此溫令之過。治有溫病條說。具四時各有時令之病。各有時令之藥。咸以此類推之。

若夏時四五六月。正當夏令。而寒凜凜。猶春初之意。香蘇猶不免耳。若當時小便赤口渴等症見。此時

令症也。宜五苓清暑益氣十味香薷之類治之。若當時不熱。至秋七八月天氣暑熱。人患前症。仍以前湯治之。是治其不及之症而謂其不及之候也。
譬如春天正令三月溫和。或風寒大作。即有感冒傷風寒之症。若五六月正令大熱。偶或大雨遍地塵熱之氣。爲寒雨逼入人家。即爲受暑之症。宜清暑益氣湯解之。
凡診老人及病人。六脉俱和緩而浮。二三年間當有大病或死。何也。脉浮則無根。廼陽氣發外而內盡

陰火也用保元或建中服之則陽氣收于內即反見虛脉或弦或濇此眞脉也宜焰脉用保元助脾之劑脉氣待和病亦尋愈壽有不可知者

大凡內傷症下俱虛寒

凡病肺脉浮大即喘用温脾飲肺之藥飲不下則成脹既歛下肺脉猶大則成癉若遍身發瘡浮大無妨矣右關浮大則肚疼建中飲之則巳飲不下則成痢皆內傷之症

歷例題辭

石震

諺云百聞不如一見固有著書盈棟而見之施行則膠瑟因效宋義譚兵非不娓娓而一用輒蹶曾不如一小卒之久于行間者迹所睹聞恒為七書韜畧所未經道此無他其所閱歷然耳慎柔之學既深入慎齋了吾兩先生之室則于虛勞兩症宜為顓家所謂得訣回來千書萬軸數言可了更為躬行體驗要語無多發前人之未發開後人之津梁慎柔固有功于今古哉故為刻虛勞歷例次于師訓云

愼柔五書卷之二

毘陵　石　震瑞章父　訂正

顧元交專尹父　編次

醫勞歷例第二

嘗治虛損脈緩五六至但咳嗽發熱無惡寒喉痛喉梗等症以爲可治服保元四君之類十餘劑咳嗽畧可熱亦微退至二十劑外咳嗽反甚熱又如故而身反不能展側兩足漸無力至不能行而足蹺此何也緣下焦腎氣衰憊而百骸間無津液涵濡

且陽氣不能四達脾肺之氣不能下輸故足無力

而踡雖藥有效病雖暫減終不治也

嘗治虛損六脉俱數有神而和緩雖數十餘至不妨可治初用四君加黄芪五味子十數劑後數脉漸減仍帶和緩意可治之若退出細如絲尚數决不可治又有退出如絲而不數此猶有胃氣無肚疼作瀉而飲食如嘗亦可保元參术調理二三年愈然所云服藥後數脉漸減和緩有神爲可治者亦須三月見功年半方全愈又須看年力之衰壯及

精神脾胃之強弱也若服藥後脉雖和緩而腿足漸無力如前所述且痰嗽不止脉雖緩治之無益焉然或如前症足雖無力而熱已退嗽減飲食如平人此脾氣尚強猶可遷延歲月又有如前症六脉俱和緩服前劑熱退而脉漸弦反作瀉下血此平時經絡留血為火熱煎熬而成者也下半月或十日五日自愈下血時能飲食不死不能飲食精神倦怠死可立待其用藥健脾保元氣為主腹痛脉弦理中湯惡心飲食少六君子湯無此二症用

四君保元治之。蓋下血者，邪氣從下竅而出也。又有變作傷風狀者，邪氣從上竅而出也。宜溫肺助脾之藥，亦得半月而愈。又有六脉俱和緩數八九至，服前劑，先右三脉退去二三至，左脉尚數不退。是右表先退，左裏未退也。至數脉盡退，病將痊愈，左脉猶比右脉多一至，足見表退而裏未和耳。雖知云傷寒以左爲表，右爲裏，雜病以右爲表，左爲裏，信然。

慎齋師常云：凡病求汗不出者不治。虛損六脉俱數。

服滋陰降火之品不及四五十劑者猶可治之如服至數十劑及百劑者真元耗盡雖脉大洪緩中已無神因用補劑即退去洪緩變爲細數即漸瘵困不起而斃矣戴人年少不妄服藥易治正此謂也又或服寒凉未多用保元四君加生姜一二錢一二十劑求汗不出而洪緩之脉不退亦屬難拯或雖無汗而洪脉漸減病亦漸去且能飲食此無妨矣如此脉大抵秋冬易治春夏難療也

凡虛損三四月脉雖數尚和緩六七至若逢春夏火

令津液枯稿腎水正行死絶之鄉肺絶脾燥無有不死者若秋冬火令已退金水正旺脉雖數可治也然使病者骨立喉啞喉痛寒熱脉細數肚疼作瀉亦不治如前症欲求治初用補劑病當反重何也病已延至三四月服藥已多共不效者必適用寒凉病者五藏愈虛邪火愈熾初用補劑或數帖或一二十帖邪火一退反覺頭眩惡心骨疼脚設神氣昏懶不思飲食倘脉不細數而帶和緩急用保元四君大劑連服之便安寢半日或一日藥覺

即精神頓爽再一劑再寢飲食漸增則可治矣倘脉細如絲肚飽昏瞶即屬難治

凡虛損病久脉雖和緩未可決其必療葢久病之人元氣虛弱脉氣和緩者假氣也過七八月間服補劑病得漸減此生機也或延至十一月一陽初動陽氣漸升內氣空虛無以助升發之機則變增寒壯熱服補劑十餘帖寒熱漸退猶可延挨調理至二三月不變得生矣否則不治緣春夏木旺脾肺久病氣衰不能敵時令矣

嘗醫新病或痢或雜病初時有邪脉浮數用扶病藥數劑數脉即退病亦向安再數劑即倦脉反覺浮數此時不可謂尚有邪也葢邪退而神氣初轉故浮只宜保元湯養元氣浮數之脉得微汗而退此廼陽氣升元神足而邪自退之法也倘不識此仍以袪邪之藥治之精神日損肌肉日消久之變爲虛勞矣

凡病遇時節則變換不定或又加者葢遇時節則天地之氣或升或降而人身之氣亦應之病者精氣

尚冲猶能與時令相應若元氣久虛之人無以助升降之氣上升則頭眩嘔噦下降則足熱身寒反爲氣候所牽而身不能爲之主矣

脾胃病十分虛死于初春亦有望春而死者八分虛死于孟春五六分死于仲春及醫之不得其當者雖原無死道而業已醫壞至季春不能挨矣清明前後二三日尤爲不爽

肺腎病起于春十分虛死于初夏亦有望夏而死者八分虛死于仲夏六分虛死于季夏

凡久病服藥後六脉俱和偶一日診之或細或數或虛弱或變怪異嘗即當細問起居之故或有一晚不睡而變者或因勞碌惱怒或感冒風寒各隨其感而治之治之而脉終不和此為難治一晚不睡或勞傷者則用補中助元傷飲食則用鹽湯探吐後以二陳加減消食之品佐之若房勞者脉雖變而病不加變猶可以平日調補之劑治之倘病與脉俱變調之不和決難拔矣秋冬尚可與倖春夏尚不可為若傷暑者宜少撤帷閉以治暑法治之

若胃風寒以溫肺加風寒藥散之一二劑即和乃可若不轉亦在不治大都易于秋冬而難于春夏亦觀人脾胃元氣而消息之不可輕忽妄許人以易治

嘗治一産後婦人素有勞症一年前以八物湯愈然連連綿綿未爲全去次年得産正癸亥屬戊癸化火之年天氣炎甚時醫雖用人參仍以山查能解參毒間之致寒熱作瀉尋診之脉數九至尚不短用保元加乾姜熱附一分四劑數脉退減再清晨

診之。按下浮緩。但去着骨。指下細。弦。如絲。數脈如故。予曰不可爲矣。彼懇求不已。用桂製白芍五分。炙艸五分。參芪各五分。作建中湯之意。服至八劑。數脈退幾六至。又四劑。幾五至。彼以爲愈矣遂止藥至四五六月後。脈轉弦。細而歿。此案有裨前論故附之。

虛損門題辭

石震

虛勞兩字。世皆備侗言之。不知症有不同。治有相反。予幼年初聞愼柔之教。輒云損病自上而下。勞病自下而上。損病傳至脾至腎者不治。勞病傳至脾至肺者不治。以勞法治損。多轉泄瀉。以損法治勞。必成喘促。于此之涇渭不明。而倩焉以怯病該之。其能免于南轅北轍之相左乎。丹谿立相火之肯。惟以四物滋陰。陰陽之義。火爲痴塞。內經益火壯水。分別之理。豈好爲多事哉。嘉隆間薛立齋先生出。而醫學于丹谿

方得一變慎齋先生嗣出而醫學迺得再變至我慎菴乃為集先聖賢之法及授受之源流以虛損勞瘵截然分為兩門而金篋家始煌然再添一炬矣天近代原氣論一書以先後天分陰陽卽以先後天立治法余竊謂先天固有損者非後天損之無以致病後天旣損之矣而先天又何能無損治先天者治後天耳豈能捨後天而治先天愈立愈與總原作者非真筵生平得乎說玄說奧何益也簡而備明而確其在此編乎

愼柔五書卷之三

毘陵　石　震瑞章父　訂正
顧元交甹尹父　編次

虛損第三

脉法

脉經曰脉來軟者爲虛緩者爲虛微者爲虛弱者爲虛弦者爲虛細而微者血氣俱虛小者血氣俱少

仲景要畧曰脉芤者爲血虛沉小遲者脫氣

又曰血虛脉大如葱管

又曰脉大而芤者脫血。

慎齋先生云浮大脉見于右尺爲假火假火按內傷施治。

凡損病脉數爲胃氣不足若轉緩弱卽胃家生發之兆矣。左尺微細不起右尺帶數或浮大調治非二三年不愈也。

緊數之脉表裏俱虛緊爲寒傷衛數爲血不足。脉緊則肺氣不足不能衛皮毛而畏風寒脉數則陰虛火動脉緊有胃氣脉數無胃氣

内傷作瀉而肺脉豁大者難治

病久脉弦者轉瘧方愈脉緩者轉痢方愈益久病得氣血活動故轉病也脉數不得汗卽生癰毒方愈

兩尺無脉是濁陰在上痰凝氣閉肺不下降金不能生水而成痰厥經曰上部有脉下部無脉其人當吐吐則濁痰湧出上部疏通肺氣下降于腎少陰上升于巔而有生發之機矣

仲景云陽脉濇陰脉弦當腹中急痛尺爲陰寸爲陽陰脉弦水挾木勢而侮土也陽脉濇者濇爲氣有

餘。是氣分有伏火也。火鬱在上。水盛在下。故腹急痛。

寸口脈微。尺脈緊。其人虛損多汗。此陽弱也。衛氣弱。名曰惵。榮氣弱。名曰卑。惵卑相搏。名曰損。

寸口脈微而濇。微者衛氣衰。濇者衛氣不足。衛氣衰。面色黃。榮氣衰。面色青。榮爲根。衛爲葉。枝葉枯槁。而寒慄。欬逆唾腥。吐涎沫也。

趺陽脈浮而芤。浮者衛氣衰。芤者榮氣傷。其身體瘦。肌肉甲錯。浮芤相搏。宗氣衰微。四屬斷絕。

寸口脉微而緩微者衛氣疎疎則其膚空緩者胃氣實實則穀消而水化也穀入于胃脉道乃行水入于經其血乃成榮盛則其膚必疎三焦絕經名曰血崩

趺陽脉微而緊緊為寒微為虛微緊相搏則為短氣

少陰脉弱而濇弱者微煩濇者厥逆

趺陽脉不出脾不上下身冷膚鞕

少陰脉不至腎氣微少精血奔氣促迫上入胃膈宗氣反聚血結心下陽氣退下熱歸陰股與陰相動

令身不仁此爲尸厥當刺期門巨闕

脉見短數則無胃氣細數緊數俱非吉脉

洪大按之下者虛損之脉

凡虛損之脉命門火旺腎水不足心火尅金木燥土乾五火交熾若用知栢之品滋陰降火是猶乾鍋紅烈之中傾一杯之水反擊火怒立地碎裂矣若脉帶緩是胃氣未絶猶可調理用四君加山藥引入脾經單補脾陰再隨所兼之症治之土能生金金自生水水升火自降矣

虛損肺脈豁大者須防作瀉

江篁南云得之好内者其脈芤而駛眞陰損熱内生也緩而弱者重傷于苦寒劑也

汪石山云凡見數脈難治病久脈數猶非所宜

脈或浮濇而駛或沉弱而緩者脈之不常虛之故也

虛損轉潮熱泄瀉脈短數者不治

損脈致病次序

扁鵲曰損脈之爲病若何一損損于皮毛皮聚而毛落二損損于血脈血虛不能榮于藏府三損損于

肌肉肌肉消瘦。飲食不能爲肌膚。四損損于筋。筋緩不能自收持。五損損于骨。骨痿不能起于床。反此者至脉爲病也。從上下者骨痿不能起于床者死。從下上者。皮聚而毛落者死。

又損脉損証

扁鵲一呼二至一呼一至。名曰損人雖能行。獨未着床。血氣皆不足矣。再呼一至再吸一至名曰無魂無魂者當死。人雖能行。名曰行尸。

治損法

扁鵲曰治損之法若何損其肺者益其氣損其心者調其榮衛損其脾者調其飲食適其寒溫損其肝者緩其中損其腎者益其精氣

五臟逆傳致病訣

汪石山云余治一人年二十餘病欬嗽嘔血盜汗或腸鳴作泄午後發熱診其脉細數無倫次語之曰難經云七傳者逆經傳也初因腎水涸竭是腎病矣腎邪傳之于心故發熱而夜重心邪傳之于肺故咳嗽而汗泄肺邪傳之于肝故脇痛而氣壅肝

邪傳之于脾故腸鳴而作泄脾邪復傳之于腎而腎不能再受邪矣今病兼此數者死不出旬日之外果期而歿所云邪者因自病之極不能自安而侵凌于上也

虛損死証

經曰肉脫熱甚者死嗽而加汗者死嗽而下泄上喘者死嗽而左不得眠者肝脹嗽而右不得眠者肺脹俱爲死証

靈樞云皮寒熱不可附席毛髮焦鼻槁腊不得汗取

三陽之絡以補手太陽

肌寒熱者肌肉毛髮焦而唇稿腊不得汗取三陽于下以去其血者補足太陰以出其汗

骨寒熱者病無所安汗注不休齒未稿取其少陰于陰股之路齒已稿死不治厥亦然

劉河間曰虛損之疾寒熱因虛而感也感寒則損陽陽虛則陰盛損自上而下治之宜以辛甘淡過于胃則不可治也感熱則損陰陰虛則陽盛故損自下而上治之宜以苦酸鹹過于脾則不可治也自

上而下者。繇肺而心而胃。自下而上者。繇腎而肝而脾。論曰。心肺損而色敝。腎肝損而形痿。穀不能化而脾損。漸漬之深。皆爲虛勞。

寒熱論

汪石山論寒熱互發者。蓋氣少不能運行而滯于血分。故發熱。血少不能流利。而滯于氣分。故發寒。仲景云。陽入于陰則熱。陰入于陽則寒是也。寒則戰慄鼓頷者。陰邪入于陽分也。熱則欬痰不已者。陽邪入于陰分也。此則陰陽兩虛。故相交併而然也

慎齋云傷寒寒熱往來係邪在半表半裏內傷寒熱係血氣兩虛氣虛則發熱

凡肌表發熱皆邪陽勝正陽虛也用黃芪附子所以助陽蓋陽氣既虛黃芪性緩不能到表須得附子雄壯之氣引芪直走于表助之成功也

五臟致傷

靈樞云神傷于思慮則肉脫意傷于憂愁則肢廢魂傷于悲哀則筋攣魄傷于喜樂則皮槁志傷于盛怒則腰脊難以俛仰也

虛損致病之繇

褚先生精血篇云男子精未通而御女以通其精則五體有不滿之處異日有難狀之疾陰已痿而思色以降其精則精不出而內敗小便道澁而爲淋精已耗而後竭之則大小便道牽疼愈疼則愈欲小便愈便則愈疼又云女人天癸既至踰十年無男子合則不調未踰十年思男子合亦不調不調則舊血不出新血誤行或漬而入骨或變而爲腫或雖合而難子合男子多則瀝血虛人乳產衆則

血枯殺人覩其精血思過半矣

立齋先生云夫月水之爲物乃手太陽手少陰二經主之此二經相爲表裏上爲乳汁下爲月水爲經絡之餘氣苟外無六淫所侵内無七情所傷脾胃之氣壯則衝任之氣盛故月水適時而至然有面色痿黃四肢消損發熱口乾月水過期且少乃陰血不足非有餘瘀閉之證宜以滋血氣之劑徐培之使經氣盛水自依時而下

又云凡放出宫人及少年孀婦年踰三十兩胯作痛

而膚不腫。色不變。或大小便作痛如淋登厠猶痛。此瘀血潰入隧道爲患。乃男女失合之證也。

丹溪云。腎主閉藏。肝主疏泄。泄藏俱有相火。而其系上屬于心。心爲君火。爲物所感則易動。心動則相火翕然而隨。雖不交合。其精暗耗矣。

亢則害承乃制論

愼齋先生云。在上益下謂之濟。以下犯上謂之亢。水火濟制則無病而多壽。譬若火生亢拒。則金氣受傷。而金之子爲水。水能尅火。子報母讐。而火反受

其制矣葢造化之常生則必剋剋則必生不能以無亢亦不能以無制焉耳故又曰制則生化所以有病久自愈者亦亢而自制剝生復也苟亢而不能自制則湯液鍼石導引之法以為之助譬如水固能制火而腎水本涸之人豈能以消滴救其燎原哉明乎此理而補瀉運用之妙自超越于尋常之外矣

又云人之一身生死係乎脾胃凡傷寒雜病一七後只當于脾胃求之始免殺人之咎東垣云補腎不

若補脾此之謂也。然調理脾胃之法須明五行化氣制剋之理譬如木乃水生獨水不能生木水為木之母剋水者土則土為木之父水土相兼則少陽木生此河絡生成之義也若脾土衰耗之人金失所養水枯火熾木且成灰矣

凡補瀉法瀉其有餘因不足者瀉之補其不足因有餘者補之譬如木盛因于肺虧當瀉南方以制肝使火無相剋則肺自清金衰因于火盛火燄則水虧當補脾以養金則水自生長蓋土常不足最無

有餘氣血貴于中和偏勝者乃邪傷也瀉其有餘是瀉邪也補其不足是補正也氣有餘者非氣也火也初因氣不足漸化爲火燒爍眞陰爲害滋大人之一身以血爲主血以氣爲先當補血中之氣四物加肉桂補氣中之血保元湯加減治病不可忘血亦不可忘氣忘血則四肢不能用忘氣則體無管攝平和之藥氣血疏暢宜多不宜少寒熱之藥不過却病宜少不宜多多則大傷脾胃虛中有實正虛生實邪寔中有虛寔邪繇虛至寔以瀉爲

補虛以補爲瀉言不能盡學者研究之可也東垣脾胃論盛衰用藥禁論豈可不熟讀乎

虛損誤藥之辨

凡得勞心嗜慾七情飲食縱酒饑飽過度此內傷也初不自覺久則成患以致身熱頭痛惡寒或因微熱脫換衣服湊理不密易感風寒症類傷寒實非傷寒醫不明此驟用麻黃紫蘇荆芥大發其汗熱不退仍以寒涼瀉火之劑下陷清氣濁氣轉升故食下腹滿又大下之故中愈不足以致汗多亡陽

下多亡陰陰陽耗散死不旋踵寔醫殺之耳

傷寒發表汗透而愈内傷寒熱間作不齊發熱而微汗至頸或臍而還口不知味似瘧非瘧或兼泄瀉醫與諸傷寒藥不愈如是者名曰内傷雜病多端汗而又熱熱而又汗亦頭痛發熱或自語煩燥不思飲食遍身骨痛者用補中益氣加羌活或泄瀉而熱不退此陽虛也補中加附子頭痛甚加蔓荊子川芎或無汗而熱不退亦補中或咳嗽痰中帶紅亦補中此病裏虛不足反用汗下清利死可待

矣內傷病中有泄瀉嘔吐腹脹疼痛咳嗽清涕四君加和中散無有不效

元氣藏于腎中靜則爲水動則化而爲火腎者肝之母也元氣足則肝子足以承乎心心爲主神明出焉元氣不足心神失養相火抗拒脾土受虧金衰木旺諸藏皆病矣唯胃氣不絕用藥力以培之庶可幾幸萬一生脉散用參芪或保元之類是也但見潮熱宜補中火熾宜發用升陽散火湯虛而不瀉宜血分中補氣保元加滋陰若瀉發困熱宜氣

分中補血。保元四君加芍藥。瀉則加炒松花。如自汗乃陽氣虛。加附子。內似火爍。胸中嘈痛。白朮一錢黃連一分陳皮二分神麯爲丸細小。臨卧時嚼碎津嚥下三十丸。三日愈則止。久瀉傷腎。用保元兼四神丸。或腹脹和中散。併補中。脉見平和而病不愈。乃藥力未至。不可改換。倘不愈。又脉見細數。緊數。皆邪脉變異。更兼嘔吐不祥之兆也。又口失滋味。不思飲食。不可誤作胃絶。是內有虛火。當滋生元氣。不可以燥劑助火。葢總以脾胃爲主。脾胃

四季皆擾常行不足傷寒言陽明有餘因火邪鬱于胃中故瀉胃中之火耳

虛損係于內傷證與外感相似外感頭疼發熱惡寒其脉浮緊有力宜汗解而愈從表入裏脉洪大大便燥宜和解通利之內傷亦頭痛發熱惡寒其脉緊數無力宜補中加羌防元氣一足邪氣自散羌活領入太陽經而出前證俱退矣不效再一劑自然見汗乃愈庸醫不知此理仍用發表汗至頸而還一旦發似瘧作瘧治之又似痢作痢治之更加

發熱庸醫無措手處矣傷寒脉洪大有力內傷脉大似洪而無力亦大便結燥仍用清涼汗下解散之法大傷脾胃則肺已虧矣咳嗽吐痰或吐紅痰又作陰虛火動治之脾土一損雜病多端潮熱似痢似瘧且脾虛不能統血而吐血之症成矣若因火盛脾陰不足血枯之症亦不可用滋陰劑當用救陰之法陰從陽生陽從陰長之義人參白术蓮子五味甘草白茯之類是也惡心加乾姜不思飲食加砂仁胸中氣滯加陳皮泄瀉去陳皮汗多加

白朮黄芪。惡寒加肉桂。吐紅去桂。若泄瀉而諸藥不愈。胃虛難受藥者。陳臘肉骨灰陳米鍋焦共三分。炒松花一分。米糊丸。人參有輕重虛寔用之。煎湯送下六七十丸。此法活人多矣。

虛損秘訣

虛損之起。或久遇勞碌損傷元氣。遂發熱漸至咳嗽。或傷風失治。或治之不當。亦成此症。或傷寒汗下失宜。久之遂成寒熱之証。或饑餓傷脾。飽食傷胃。治之不妥。亦成此証。大凡百病後發熱不止。皆成

此証是皆陽氣虛弱倒入于內便化爲火而發熱也須用保元或四君加黃芪再加乾葛以開肌紫蘇以開皮毛病未多日者服十五六劑則自然汗來譬如夏天鬱蒸一二日或三四日遂大雨方涼陰陽和而後雨澤降也又如秋冬陽氣降入地中則井水溫暖至春夏陽升則天地和暖萬物生化井中水冷徹骨矣何內熱之有損病初發十數日間未經寒涼藥可用火鬱湯升陽散火湯及補中益氣湯若久之則火鬱湯不宜用矣保元四君繼

之此為第二關益元氣已虛只助陽氣不宜散火誤以當歸地黃補血并黃柏知母苦寒有形重味反傷無形陽氣陽氣愈弱愈不升發陽絕則陰亦隨之而絕損病之死職此故耳

損病六脉俱數聲啞口中生瘡晝夜發熱無間經云數則脾氣虛此真陰虛也此第三關矣則前保元四君子劑投之皆不應須用四君加黃芪山藥蓮肉白芍五味子麥門冬煎去頭煎不用止服第二煎第三煎此為養脾陰秘法也服十餘日發熱漸

退口瘡漸好方用丸劑如參苓白术散亦去頭煎晒乾爲末陳米鍋焦打糊爲丸如菉荳大每日服二錢或上午一錢百沸湯下蓋煮去頭煎則燥氣盡遂成甘淡之味淡養胃氣微甘養脾陰師師相授之語毋輕忽焉

損病湯藥加減法

有汗用黃芪蜜炙無汗煨用胃虛米泔水炒風表畏寒酒炒嘈雜乳汁製表虛甚多瀉火生甘草熱盛芪草多無汗加乾葛防風升麻柴胡久病熱不退

去表藥只用保元血虛加當歸脾虛加白朮瀉加麥門五味虛煩亦加不睡加酸棗仁頭痛宜補中益氣加川芎蔓荊小水不利加牛膝茯苓心神不安加茯苓遠志酸棗仁退火多用參芪虛而動火少加炒黃栢小便不通或赤或白用黃栢知母酒浸炒各一兩肉桂一錢爲末滾水爲丸空心服百丸小便下異物爲驗腰痛姜汁炒杜仲惡寒加官桂惡心加乾姜自汗虛寒加附子內傷發熱不退莫如補中益氣加附子芪草倍之甘溫除大熱故

也腹脹悶成中滿補中加附子姜桂吳萸青皮麥芽神麴枳殼之類隨手用之虛浮加羌活防風茯苓風能勝濕故也去病之藥不可多服恐泄真氣人無氣不生氣常有餘血常不足前藥皆補血中之氣血無氣不行須用保元獨陰不生獨陽不長保元者保血之元氣耳

人稟天地之氣猶恐陽陷于陰分常使胃氣有春夏之令故宜大升大舉使清陽發腠理濁陰走五藏是也蓋人以血爲主胃廼生血之源若元氣不足

陷于陰分則通身化爲虛火變異無常人死莫知其故何也人天庭屬陽下體屬陰天庭一倒其死即速者上陽不生而陰氣絕也故天之陽氣上升即地之陰氣不絕人之陽氣升舉即血之陽布于四肢何病之有倘陽一不升則氣凝滯諸病生焉聖人因不過升降浮沉之法耳

虛損諸病久之皆屬脾虛脾虛則肺先受之肺病不能管攝一身脾病則四肢不能爲用謹養脾氣惟以保元氣爲主或前從瘧痢吐瀉變症總從脾胃

治則保元兼温肺勿用血藥蓋纔有雜症火𤍠不必去火有痰不必治痰宜參苓白术散加減腹痛加乾姜腰痛益智吳茱萸少許中腹疼痛亦宜胃不思食加砂仁木香噯氣神麯腹脹和中散加六君子久病以温補爲主病急則緩治攻則散離書曰大毒治病十去一二中毒治病十去其五無毒治病十去八九

愼齋先生內傷治法凡邪火逆行上乘脾位用吳茱萸炒黄大者以黄連瀉火歸于其位所以木沉則

火降也。

凡內傷清氣下陷。陰火在上者。若用寒藥則陽愈陷。火愈熾。火寻竅出。虛者受之。或目痛或耳聾或齒痛。從其虛而攻之也。

湯方門

保元湯

人參一錢　黃芪炙一錢五分　甘草炙一錢生三分

加煨姜三片黑棗二枚去核水二茶鍾煎八分空心服

四君子湯

人參一錢　白朮一錢五分　白茯苓一錢　甘草炙八分

異功散

即四君加陳皮

六君子湯

即四君加陳皮一錢　半夏湯泡五次晒乾切片一錢

補中益氣湯

人參五分補氣之血　黃芪炙一錢補氣中之氣

甘草炙七分　當歸三分　陳皮五分

白朮七分　升麻二分　小柴胡三分

七味白朮散　治中氣虧損津液短少口舌乾渴或口舌生瘡不喜飲冷或吐瀉後口乾最宜服

人參　白朮　木香　甘草　藿香　白茯各五分

乾葛一錢

四物湯

當歸　川芎　白芍藥　熟地黃

八物湯又名八珍湯

即四君四物合

十全大補湯

即八物加黃芪 一錢 肉桂 五分

和中散

乾姜 三兩炒黑脾家藥 肉桂 一兩五錢腎家藥

吳茱萸 五錢鹽水炒過肝家藥

右爲末治中寒腹痛或寒瀉清水或飲食傷噯糙氣或久痢寒虛 俱用苦烈好大酒頓半熱一杯調下五分

生脉散 孫眞人製

麥門冬五分去心 五味子三分 人參一錢

升陽散火湯

甘草生二錢炙三錢 防風二錢半 柴胡八錢 升麻 葛根

白芍 羌活 獨活 人參已上各五錢

每服五錢水三盞煎至一盞去柤熱服忌寒冷物

及冷水月餘

東垣云。陰覆其陽。火不能伸。宜汗之。經云。體若燔

炭汗出而散者是也。

脈弦而數者。此陰氣也。風藥升陽以發火鬱。則脈

數峻退矣。凡治此證脉數者。當用黄栢少加黄連川柴胡蒼术黄芪甘草。更加升麻。得汗出則脉必下。廼火鬱則達之也。

柴胡升陽湯

治男婦四肢發熱。筋脾熱。骨髓中陽發。因熱如火燎。捫之烙手。四肢熱者屬脾土。熱伏地中。此病多因血虛而得也。亦有胃虛過食冷物冰水。鬱遏陽氣于脾土之中。經曰。火鬱則發之。

升麻　葛根　獨活各三兩　防風二錢五分　生甘草二錢

柴胡二錢 炙草二錢 人參五錢 白芍五錢

右㕮咀每服半兩水二大盞煎至一盞去査溫服

忌食寒冷

東垣火鬱湯

治五心煩熱心火下陷鬱于脾土

升麻 葛根 防風 柴胡根 炙草 白芍藥各半兩

右㕮咀每服三錢或四錢水二大盞入蓮鬚葱白三寸煎至一盞去査溫服

已上三方宜于初發熱之時未服藥之前元氣未傷服之若神若已經服過寒涼已傷元氣火氣亦餒者服此反禍于人無益也盖虛損初時可以發之故勞證内已上三方不預焉

癆瘵門題辭

石震

愼柔師所謂自下而上者勞症多係水枯火爍故特舉其大凡而內有命門眞陽衰者未嘗不仍用壯火之法惟眞陽衰故虛火旺其源未嘗不合自在按脉識病者臨時之善別而讀書明理者平日之善會耳至險怪之症于勞瘵迺備既爲一門之顓牘不可不竟其詳雖世人不恒犯而適有犯者豈可無一法以待之此先聖賢已剏于前而愼柔之婆心固不厭繁委次第以備全覽夫著書之難古今通患千慮一失

孰能無之。在學者諒其刱始之苦心、而踵事增華、自所望于高明君子耳。尋與顧子特仍其舊聞、稍加刪潤、未敢以意為補竄也。